

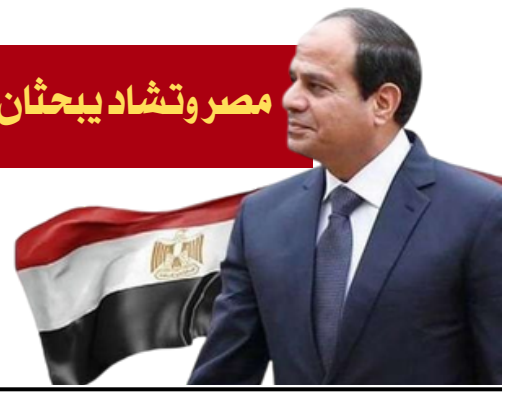


مصر وتشاد يبحثان خارطة طريق لتعزيز الاستثمار المشترك في الثروة الحيوانية

رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير
عادل سعد عبيد

الصوت

لا عقيدة أسهى من الحقيقة ولا كراهة إلا بقول الحق



السياسى يؤكد أن إفريقيا تتحمل العبء الأكبر من اضطرابات النظام الدولى

الاثنين 17 نوفمبر 2025

تغطية أخبارية موثوقة

تسابق الأحداث

جريدة الصوت الأسبوعية



لحظة صدق



صندوق النقد الدولى
وقفزة الاحتياطي المصرى

بقلم "عادل سعد عبيد"

رئيس مجلس الإدارة

وزير الإسكان يتابع الموقف التنفيذى لمشروع الإسكان المتوسط "ديارنا" بـ 6 مدن جديدة

الرقابة المالية
تلغى تراخيص 258 جمعية
ومؤسسة أهلية (فئة ج)
لعدم الالتزام



مصر: ندعم وحدة السودان ونرفض أى كيانات موازية تهدد استقراره

في الفترة الأخيرة من الفعالة الاقتصادية التي تتوغل في العالم كله بدأ يعرف الاقتصاديون، ودارسو المالية العامة، أن زيادة الاحتياطي من النقد الأجنبي لأي دولة ليس مجرد زيادة رقمية نتيجة لنشاط اقتصادي ما، وإنما هو برهان لا يقبل الشك على أن اقتصاد هذه الدولة، التي ارتفع عندها الاحتياطي النقدي، اقتصاد قوي، ينمو باطراد، ويحوز على ثقة المستثمرين الأجانب، الذين يضعون استثماراتهم في أسواق تلك الدولة. مصر واحدة من تلك الدول التي يشهد اقتصادها في الوقت الراهن طفرة هائلة غير مسبوقة. وما الدليل على ذلك؟ الدليل ما أعلنه البنك المركزي المصري قبل أيام، بتجاوز الاحتياطي المصري من النقد الأجنبي، في أكتوبر الماضي، رقم الخمسين مليار دولار لأول مرة في التاريخ. فما دلالات هذا الارتفاع؟ الدلالة الأولى ولا شك، هي نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تبنته القيادة السياسية منذ تولي السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي المسؤولية. إن الإصلاحات الاقتصادية، بشقيها المالي والنقدي، حازت على شهادة المؤسسات الاقتصادية العالمية، وعلى رأسها صندوق النقد والبنك الدوليان. والدلالة الثانية، هي ليس فقط ثقة العالم الخارجي في اقتصادنا، بل ثقة المواطنين المصريين العاملين بالخارج وتحويلاتهم إلى اقتصاد وطنهم الأم. وبحسب أرقام البنك المركزي، فإن هذه التحويلات حققت في الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي، طفرة ضخمة، حيث بلغت الزيادة أكثر من 47% ووصلت إلى ما يقرب من 30 مليار دولار، وهو بالتأكيد رقم مذهل. وعلى سبيل المثال، فإن التحويلات في شهر واحد، هو شهر أغسطس الماضي، كانت 3,5 مليار دولار. لقد رفع التقرير توقعاته لنمو الناتج المحلي الإجمالي المصري إلى 4.5% مقارنة بالتوقعات في يوليو الماضي، والتي كانت 4.1% فقط. وتحدث التقرير عن أن أحد أسباب زيادة توقعات النمو هو تعديل الحكومة المصرية لسعر صرف العملة المحلية (الجنيه)، وهو التعديل الذي أسهم في مزيد من النجاحات للإصلاح الاقتصادي المصري، ويضاف إلى ذلك أن سببا آخر من أسباب النجاح الاقتصادي هو الإصلاحات الضريبية التي نفذتها الحكومة في الأشهر القليلة الماضية. وبطبيعة الحال كان أحد أسباب ارتفاع حجم الاحتياطي من النقد الأجنبي لدى البنك المركزي الاستثمارات الضخمة التي ضخها الدول الخليجية الشقيقة، وآخرها توقيع عقد الشراكة الاستثمارية المصرية القطرية لتنمية وتطوير منطقة علم الروم في مطروح.



وزير الشباب والرياضة

يشهد توقيع بروتوكول تنظيم بطولة العالم للسباحة
بالزعانف للجامعات 2026 بشرم الشيخ



الاثنين 17 نوفمبر 2025

تغطية أخبارية موثوقة

تسابق الأحداث

جريدة الصوت الاسبوعية

كلام من القلب



حب الناس

بقلم: محمود توفيق النقيب

حب الناس ثمرة طيبة تُجنى بالعمل الصالح وحسن الخلق وكذلك هو استثمار طويل الأمد في الذات وفي محيطنا، يمنح الحياة معنى وجمالاً وحب الناس ليس مجرد شعور عابر، بل هو قوة دافعة تبني المجتمعات وتزين الحياة الفردية وإنه الغاية التي يسعى إليها الكثيرون، والمؤشر الحقيقي على نجاح الإنسان في محيطه الاجتماعي فأن تحظى بحبة وتقدير الآخرين هو انعكاس لصدق تعاملك ونقاء سريرتك والإنسان المحبوب يعيش في جو من الدعم والقبول، مما يقلل من مشاعر الوحدة أو الاغتراب ويمنحه شعوراً عميقاً بالسلام الداخلي وتتجلى أهمية محبة الناس في عدة جوانب الأولي هي قوة العلاقات المحيية هي أساس الصداقات القوية والعلاقات الأسرية المتينة، وهي ما يجعل الناس يتكاتفون في السراء والضراء. الثانية هي التأثير الإيجابي: الشخص المحبوب يكون أكثر تأثيراً في محيطه، سواء في عمله أو مجتمعه، لأن الناس يميلون إلى الاستماع لمن يكون له الود والاحترام. الثالثة هي التغلب على الصعاب: في أوقات الأزمات، يكون سند الناس ومحبتهم بمثابة طوق نجاة يعين الفرد على تجاوز المحن. الرابعة هي حسن الخلق والكلمة الطيبة: الالتئام الصداقة ولين الجانب هما مفتاح القلوب. كما قيل: "ليكن وجهك باسمًا وكلامك لينًا، تكن أحب إلى الناس ممن يعطيهم الذهب والفضة." الخامسة هي احترام الآخرين وعدم الانتقاص من قدرهم، فالتناس ينسج ما قلته أو فعلته، لكنهم لن ينسوا أبداً ما جعلتهم يشعرون به. السادسة هي التواضع والإنصاف: التواضع عن رفعة يرفع مكانة الإنسان في عيون الناس، بينما التكبر يسقطه. الإنصاف في القول والعمل وعدم الجور في الحكم على الآخرين. السابعة هي الإخلاص والصدق في التعامل: الناس ينجذبون إلى الشخص الصدوق والمخلص الذي يتعامل بعيداً عن المصالح الشخصية الضيقة. وهكذا، يبقى حب الناس أثمن كنوز الدنيا إنه الوجود الذي يدفعنا نحو العطاء، والدرع الذي يحمينا من قسوة الحياة نلتذكر دائماً: أن تكون محبوباً يعني أنك نجحت في ترك بصمة إيجابية لا تمحى، وأن حياتك أصبحت أعمق وأكثر ثراءً بوجود قلوب مخلصه تهتم لأمرك في الختام، يتضح أن حب الناس ليس مجرد صفة شخصية، بل هو محور الحياة الاجتماعية المتوازنة إنه الرصيد الأعلى الذي يجمعه الإنسان، والذي لا يشتري بمال، وإنما يُكتسب بصدق التعامل ونبل الخلق. لنجعل من التواضع، والكلمة الطيبة، والود الصادق منهجاً لحياتنا، لأن الثمرة الحقيقية للمساعدة تكمن في أن نكون منارات للخير والمحبة في قلوب من حولنا.

شبين الكوم تواصل جهودها لرفع كفاءة النظافة وتحسين المظهر الحضاري

كتب: شادي فتحي

تواصل الوحدات المحلية أعمالها اليومية للارتقاء بالمظهر الحضاري وجودة الخدمات المقدمة للمواطنين. في إطار توجيهات اللواء إبراهيم أبو ليمون محافظ المنوفية بضرورة المتابعة الدورية لمنظومة المخلفات الصلبة وقطاع تحسين البيئة، وفي مركز ومدينة شبين الكوم، تابعت الوحدة المحلية أعمال السيارة المكنسية في رفع تجمعات الأتربة، إلى جانب غسيل البلدورات وري الأشجار والنباتات الخضراء بالمشي الجمالي بقرية المصليحة، وكذلك على طريق شبين الكوم - قويسنا، بما يعكس على تحسين مستوى النظافة والحفاظ على البيئة.



حملة نظافة على كوبري المعاهدة بكفر الزيات في الغربية



كتب: أحمد القطعاني

دفعت رئاسة مركز ومدينة كفر الزيات بحملة نظافة مكبرة استهدفت رفع التراكمات وتحسين المظهر العام للكوبري الواقع على فرع رشيد بنهر النيل، والذي يعد معبراً رئيسياً للسيارات القادمة من الإسكندرية على الطريق الزراعي السريع باتجاه القاهرة. يأتي ذلك في استجابة لتوجيهات اللواء أشرف الجندي محافظ الغربية، خلال جولته الميدانية بمدينة كفر الزيات ولقائه بعدد من المواطنين الذين عرضوا شكاوى تتعلق بنظافة كوبري المعاهدة.

الإسماعيلية.. هطول الأمطار بغزارة ورياح قوية
لم تشهدا المحافظة منذ فترة

كتب: طلعت مرسي

شهدت محافظة الإسماعيلية، لأول مرة منذ فترة حالة من عدم استقرار للأجواء، تصاحبها رياح قوية، وتساقط للأمطار بغزارة، مع انخفاض في درجات الحرارة. وكانت الهيئة العامة للأرصاد الجوية، قد توقعت أن يحدث حالة غير مستقرة، استمرار حالة عدم الاستقرار في الأحوال الجوية على مناطق من شمال البلاد يصاحب ذلك انخفاض في درجات الحرارة على أغلب الأنحاء.

بورسعيد تبدأ ثورة الإنارة
الشمسية بجنوب المحافظة

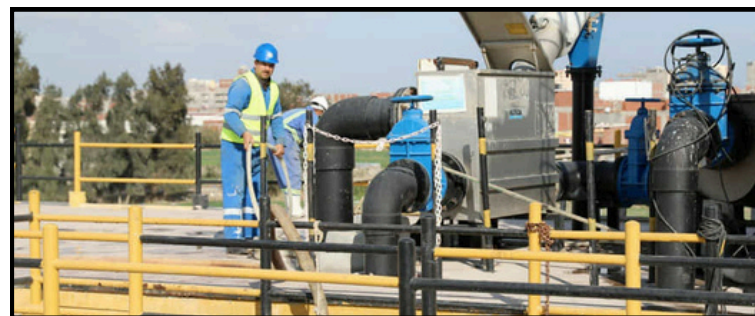
في هذه المنطقة، في خطوة تنسجم مع التوجه الوطني لترشيد الاستهلاك، موضحاً أن تركيب هذه الكشافات التي تعمل بالطاقة الصديقة للبيئة يعد تجسيداً لتبني المحافظة "التكنولوجيا الخضراء"، بما يقلل من البصمة الكربونية ويجعل الطريق مثلاً يحتذى به في الحفاظ على البيئة المتجددة وتعزيز كفاءة البنية التحتية. وأوضح "مسعد" أن أعمال التنفيذ حالياً تجري تحت إشراف المباشر أحمد زغلف، رئيس حي الجنوب، حيث بدأت الأجهزة التنفيذية في أعمال وضع الأعمدة وتثبيت الكشافات وفق جدول زمني مضغوط، مؤكداً أن العمل يسير بوتيرة متسارعة لضمان الانتهاء من تركيب المنظومة على امتداد الطريق بالكامل خلال الفترة المقبلة، لتبدأ ترعة السلام حقبة جديدة من الإضاءة المستدامة. بهذا المشروع، تؤكد محافظة بورسعيد ريادتها في تبني المشروعات التنموية المستدامة، محولة طريق ترعة السلام إلى شريان مضيء لا يعتمد فقط على الحداثة، بل يرسخ مبدأ حماية البيئة وتقليل التكاليف التشغيلية للمرافق العامة.



كتب: عبد الرحمن كامل

بدأت محافظة بورسعيد في تنفيذ مشروع طموح يهدف إلى تحويل طريق ترعة السلام جنوب المحافظة إلى نموذج للطرق الحيوية المضاءة بالكامل بالطاقة النظيفة، في خطوة تنموية وبيئية نوعية، وذلك بتركيب منظومة متكاملة من كشافات الإنارة التي تعمل بالطاقة الشمسية، ويأتي هذا المشروع ترجمة مباشرة لتوجيهات اللواء محب حبشي محافظ بورسعيد، نحو التوسع في استخدام مصادر الطاقة. وأشار "مسعد" إلى أن خفض الأعباء وتوفير الطاقة التي تعتمد الكشافات الحديثة كلياً على الطاقة الشمسية، مما يعني إزالة كاملة للأعباء التشغيلية واستهلاك الطاقة عن الشبكة الكهربائية التقليدية.

صرف الإسكندرية: مراجعة النقاط الساخنة وخطط التعامل الميداني بعد النوة»



كتبت: وفاء سليمان

عقد المهندس سامي قنديل رئيس شركة الصرف الصحي بالإسكندرية اجتماعاً موسعاً مع رؤساء القطاعات ومديري عموم التشغيل والصيانة وشبكات الأحياء والصيانة والميكانيكا ومسؤولي الخط الساخن، وذلك في إطار رفع درجة الاستعداد القصوى بالشركة عقب النوة الأخيرة التي تعرضت لها المحافظة. واستعرض رئيس الشركة التقارير الفنية الواردة من الفرق الميدانية حول أبرز النقاط الساخنة التي ظهرت خلال النوة ومدى كفاءة المعدات وفرق التدخل السريع في التعامل مع تجمعات مياه الأمطار. وشدد على ضرورة تحليل أسباب التأثير في كل موقع لضمان وضع حلول جذرية تمنع تكرار المشكلات خلال النوات المقبلة.

وجه رئيس الشركة بضرورة تعزيز التنسيق بين إدارات التشغيل والصيانة والشبكات والميكانيكا والخط الساخن لضمان سرعة الإبلاغ والاستجابة الفورية لأي بلاغات، مع تجهيز المعدات الاحتياطية ووضع فرق تدخل سريع في مواقع استراتيجية قبل بداية النوات المتوقعة.

مسرحية "ماسح الأحذية" تتوّج بجائزتين في مهرجان الكويت الدولي للمونودراما

الاثنين 17 نوفمبر 2025

تغطية أخبارية موثوقة

تسابق الأحداث

جريدة الصوت الأسبوعية

حين تتعلم أن تختار نفسك أولاً



بقلم: محمد الرفاعي

في زحام الحياة ومع كثرة الأصوات التي تطالبك بأن تكون كما يريدون لا كما تريد أنت تصبح أعظم معركة في الوجود هي معركة اختيار نفسك. هذا القرار البسيط في ظاهره العميق في جوهده قد يغيّر مسار حياتك بالكامل. لماذا نخشى أن نختر أنفسنا؟ لأننا اعتدنا منذ الصغر أن نرضي الجميع. أن نقول "حاضر" حتى لو اكسرت أرواحنا. أن نمشي على حافة الشك حتى لا نخسر أحداً بينما الحقيقة تقول: لا أحد يستحق أن نخسر نفسك من أجله. الخوف من الرفض من خسارة العلاقات، من نظرة المجتمع... كلها قيود تصنعها عقولنا أكثر مما يصنعها الواقع. ٢- اختيار نفسك ليس أنانية الأنانية هي أن تطلب من الآخرين أن يكونوا نسخة منك. أما اختيار نفسك فهو اعتراف بأن قلبك حقاً عليك وأن لصوتك الداخلي قيمة وأن حياتك ليست مساحة عامة مفتوحة للجميع. الذي يختار نفسه هو شخص عرف قيمته لا شخص تخلى عن الآخرين. ٣- كيف تختار نفسك دون أن تجرح أحداً؟ ضع حدوداً واضحة وهادئة فالحدود ليست جدراناً بل احتراماً للطاقة. تعلم أن تقول "لا" بدون تفسير زائد. اطلب ما تحتاجه، واسحب نفسك من الأماكن التي تُطفئك. لا تعتذر عن تفكيرك... فالنضج ليس جريمة. ٤- حين تختار نفسك... ستتغير حياتك ستكتشف أنك أقوى مما كنت تتخيل وأن كثيراً من العلاقات كانت تستنزفك دون أن تشعر. ستشعر بخفة... وكأن الله يرفع عن صدرك حجراً كان يضغط عليك لسنوات. ستبدأ تحب بطريقة أنقى وتعمل بشغف أكبر وتضحك من قلبك لأنك ببساطة... عدت إليك. الخلاصة اختيار نفسك ليس رفاهية. إنه ضرورة. إنه محطة عبور من التشبث إلى السلام، من الاستهلاك إلى الوعي من العيش للآخرين إلى العيش مع نفسك... ولأجلها. وكلما أسرعت في اتخاذ هذا القرار كلما اقتربت من حقيقةك. ومن الله ومن الحياة التي تستحقها.

رئيس البرلمان العربي يدعو لترسيخ قيم التسامح وتفعيل التشريعات وتجرير التطرف



كتب: علاء حمدي

نشر ثقافة السلام، وترسيخ مبادئ العدل والمساواة والعيش المشترك، ودعا رئيس البرلمان العربي إلى مواصلة العمل على ترسيخ قيم التسامح وتفعيل التشريعات التي تجرم التحريض والعنصرية، وتشجع على احترام التنوع الديني والثقافي والفكري داخل المجتمعات، داعياً المجتمع الدولي إلى تحمل مسؤولياته في مواجهة خطاب الكراهية ونيد التعصب، والعمل معاً من أجل عالم أكثر عدلاً وتسامحاً.

جاء ذلك في بيان صادر عن رئيس البرلمان العربي بمناسبة اليوم العالمي للتسامح. وحث البرلمان العربي المبادرات العربية الرائدة في مجال تعزيز ثقافة التسامح والاعتدال وتعزيز الحوار بين مختلف الثقافات والأديان، مؤكداً أن العالم اليوم بحاجة إلى تفعيل قيم الحوار والاحترام المتبادل، ودعم الجهود الدولية الرامية إلى

أكد معالي محمد بن أحمد اليماحي رئيس البرلمان العربي، دعم البرلمان العربي الراسخ لقيم التسامح والتعايش السلمي باعتبارها ركيزة أساسية من ركائز الأمن والسلام الاجتماعي في المنطقة العربية والعالم، مشدداً على أن التسامح يعد خياراً استراتيجياً وضرورة ملحة لمواجهة التحديات الراهنة، وفي مقدمتها التطرف وخطاب الكراهية والتحريض، بما يسهم في بناء مجتمعات أكثر استقراراً وتسامحاً.

8 قتلى في نزاع عشائري بمدينة الكوت بالعراق



كتب: مسعد القذافي

أفاد مسؤول في الشرطة وكافة فرانس برس، أمس السبت، بمقتل ما لا يقل عن ثمانية أشخاص وإصابة تسعة آخرين في نزاع بين أفراد عشيرة واحدة حول أرض زراعية في محافظة واسط جنوب شرق العراق. وذكر المسؤول الذي طلب عدم كشف هويته، وقوع "نزاع بين أفراد عشيرة البدو بسبب خلاف على أرض زراعية في الساعة الخامسة فجراً (02:00 ت غ)" في قرية خشان، الواقعة على بعد نحو 65 كيلومتراً جنوب مدينة الكوت. وانتشرت على مدى سنين أسلحة خفيفة وثقيلة في البلد الذي يشهد استقراراً نسبياً لكن تكثر فيه الصراعات العشائرية. وفي أيلول (سبتمبر)، قُتل ستة أشخاص بينهم أربعة عناصر أمن في نزاع عشائري في بغداد على خلفية شجار بين عشيرتين حول زيادة تعرفه مولد كهرباء، وفق ما أفاد مصدر أمني في حينه.

العراق يوفر موديلات تعاقدية جديدة للشركات الأميركية



كتب: سيف محمد كامل

قال المدير العام لشركة تسويق النفط العراقية "سومو" علي نزار، إن الحكومة العراقية نجحت في إقناع الشركات النفطية الأميركية بموديلات تعاقدية جديدة من أجل زيادة تصنيف العراق الائتماني بزيادة الاستثمارات الخارجية. وأضاف نزار: "وصلنا إلى موديلات تعاقدية أكبر مع الشركات الأميركية وبتشجيع من الحكومة لإقناع هذه الشركات بالعودة باستثمارات إلى العراق ليست على مستوى مشروع حقلي وإنما مشروع متكامل يصل إلى مرحلة التصدير". وأشار إلى أن جلب شركات مثل "إكسون موبيل" للعمل في العراق مؤشر مهم جداً، وفقاً لوكالة الأنباء الألمانية "دب أ".

القوات المسلحة الأردنية: المنطقة العسكرية الشمالية تحبط محاولة تهريب مواد مخدرة بمقذوف

كتب: أيمن بحر

أحبطت المنطقة العسكرية الشمالية، الأحد، على واجهاتها الشمالية وضمن منطقة مسؤوليتها، محاولة تهريب مواد مخدرة بواسطة مقذوف قادم من الأراضي السورية، وذلك بعد سماع صوت إطلاق، تم تكثيف عمليات البحث والتفتيش، وجرى ضبط المقذوف وتحويله المضبوطات إلى الجهات المختصة لإتخاذ الإجراءات اللازمة.



وزارة التربية والتعليم الفلسطينية تشكر مصر على دعمها لقطاع التعليم في غزة

وجهت وزارة التربية والتعليم الفلسطينية الشكر لجمهورية مصر العربية ووزارة التربية والتعليم، وذلك لاستيعابها عدداً كبيراً من الطلبة الفلسطينيين الذين جاءوا إلى مصر بسبب الحرب في غزة. جاء ذلك في كلمة ألقاها المستشار الأول في مندوبية فلسطين لدى جامعة الدول العربية، زرق الزعنين، خلال افتتاح الدورة 110 للجنة البرامج التعليمية الموجهة للطلبة في الأراضي العربية المحتلة، التي انطلقت اليوم في مقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية، وتستمر لمدة خمسة أيام برئاسة فلسطين.

اتهام إسرائيل بنقل معلومات حساسة لإيران عبر شريكته في سلاح الجو

جريدة الصوت الأسبوعية

تسابق الأحداث

تغطية أخبارية موثوقة

الاثنين 17 نوفمبر 2025

التنازل عن الحقوق وحكاماء المجانس



كتبت - هناء الصغير

حين يصبح المصوب حقه مبالغ ، ويصبح المصوب للحقوق معذورا ، حين يُعترف بالضيف ربا للبيت وبصاحب البيت دخیلا، حين يختلط الدم بالظني لطرف والطرف الآخر يختلط دمه بالثنج ، حينها فقط وجب الاعتزال وقفل بابا لظالما كذا نحرص على ألا نغلقه ابدا. في عرفنا السائد الذي يصيبه القصور منذ الأزل إن التنازل عن الحقوق دائما يبدأ من الطرف الأضعف المغلوب على أمره المصاب بالعوز والضيق وفي الوقت ذاته يظل الطرف الآخر متأهب ينتظر نتيجة ضغط «القضاة العرفيين» أو الأشخاص ذوي الحكمة الزائفة ليحققوا مراده على المتضرر وإلا؟! بإسادة المجتمعات والجلسات العرفية وحكاماء العائلات والمجتمع إن للتنازل والإنظار شروط أهمها أن تكون عن طيب خاطر ولا يكون في حالة حاجة أو عوز وأن يكون ذو قوة وليس ضعف فلا يقال لضعيف الموقف أن يتنازل أو ينتظر حقه بالسنوات لأنه مستضعف ، فأكثر ما يحدث اليوم أن جميع الأطراف تتكاثر وتضغط فوق الطرف المتضرر للتنازل عن حقه أو استبعاده من الموقف وقد يجبر على ذلك ، فلا يكون التنازل تنازلا إلا عن طيب خاطر ورضا نفس ، والتسامح قد يكون في الأمور البسيطة التي لا تترتب عليها خسائر أو ضرر نفسي أو بدني أو تقرير مصير وأحيانا بعض المسائل الصغيرة قد لا تستحق النقاش أصلا ، لهذا لا تطلبوا من صاحب حاجة ومسؤوليات أن يترك حقه ولكن اطلبوا من الأطراف المقتدرة أن تترك الحقوق لأصحابها وكونوا منصفين .. الخلاصة يتنازل الشخص القوي عن حقه بكامل ارادته دون ضغوط ودون افتراء وإذا استطاع ، أما ما عدا ذلك فلا ، ولابد من أن ينصف المجتمع صاحب الحق مهما كان لونه أو دينه أو منصبه وبغض النظر فقيرا كان أم غنيا . فحين يصبح التنازل عن الحقوق شرطا للاعتدال ، ندرك أن المفاهيم تصاغ وفق ميزان القوة لا ميزان العدل.. حين يُطلب منك التنازل لتُوصف بالمعتدل ، فاعلم أن الاعتدال أصبح قناعا للضعف ، وأن الحقوق لا تُوهب لمن يساوم عليها.

بالمصري الفصيح... نحن من نصنع الجمال

والاهتمام بالحاضر وزيارات متواصلة لا تنقطع منها مؤازرة للمحتاج والمريض ومنها ماهو صلة الأرحام والجار والصدیق ، كان هناك تكافل اجتماعي غير زائف بين الجميع ، لم يكن هناك كهربية ولا مياة ولا وظائف ولا سفر للخارج الا للحج والعمرة لم تكن هناك مجتمعات استهلاكية ولا مولات ولا سوبر ماركات ولا بوتيكات أو محلات للملابس الاقله منها لا يرتادها الا أغنياء ، كان آل البيوت تكاد تخلو من أي أجهزة كهربائية تذكر فلا تلاجبات أو بوتاجازات ولا غسالات ولا تكييفات أو مراوح ولا مبردات ، لا سجاجيد ولا صالونات ولا تنريجات ولا مفارش ولا أجهزة كهربائية اللهم إلا راديو يعمل بالبطارية الجافة ولا يكتفي الا الصنوة وأصحاب الأملاك ، لا تليفونات الا للصنوة والأغنياء والتي كانت لاتزيد عن اتصالك بالسنترال اولا ليحول لك رقم السنترال الآخر ليعطيك رقمك المطلوب بعد ساعات ولعدة يتفق عليها لم يكن هناك كهربية ولذا كانت البيوت خالية من التليفزيونات والآلات الحاسبة أو الحاسبات كان الاعتماد على الخبر المقروء والمسعود في الاذاعة حينها فقط أما البيت فكانت الصورة المنتشرة وقتها لاثائه عبارة عن سراير نحاسية أو حديدية ، كتب مدعم بالمراتب القطنية وحصير بلدي صنع من الخوص مقاعد خشبية مصنوعه من جريد النخيل إذا اقتضى الأمر ... كانت الحياة بسيطة في نمطها وأحداثها ، أشياء كثيرة



بقلم : سمير احمد القط

في زمننا الجميل الذي مضى وليس بالبعيد تأخذنا الذاكرة لتعود بنا إلى أيام خوالي ذات طابع فريد ورائحة عبقرة خالدة بخلود تاريخها في العقل والأذهان ببساطتها وشفافيتها وصدق تفاصيلها ، حين كانت المنازل والجدران من الطين والقش وجريد وسعف وجذوع النخيل ، وكان الأثاث بسيط لا يزيد عن "كنبه وحصيرة وصندوق للملابس" ولكن ... كانت القلوب حينها من ذهب لا تقدر بثمن ، كانت الحياة بسيطة ولكن كان هناك دفة للمشاعر ، احترام متبادل ، موده مفرطه ، سؤال دائم ، رعاية للجار وتواصل دائم للأقرباء ، كان هناك عرف سائد بالسؤال عن الغائب

نتنياهو يهدد: "حماس ستجرد من سلاحها بالقوة أو بالرضوخ"



كتب "أشرف ماهر ضلع

شدد رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، الأحد، على أن حركة حماس "ستجرد من سلاحها إما بالطريقة السهلة أو بالطريقة الصعبة"، خلال مستهل جلسة الحكومة الإسرائيلية، مؤكداً أن غزة ستزحف أسلحتها، وأن معارضته لإقامة دولة فلسطينية على أي جزء من الأرض لم تتغير. وأضاف وزير الدفاع الإسرائيلي، إسراييل كاتس، أن السياسة الإسرائيلية واضحة، مشدداً على تفكيك كافة الأنفاق في قطاع غزة ونزع سلاح حماس، سواء بواسطة الجيش الإسرائيلي أو القوة الدولية. في المقابل، تواصل الإدارة الأميركية جهودها لحل أزمة مقاتلي حماس العالقين في أنفاق رفح، وسط رفض تل أبيب خروجهم دون تسليم أسلحتهم، ضمن المرحلة الثانية من اتفاق غزة. وأكدت الحكومة الإسرائيلية أن أي تحرك دولي للاعتراف بدولة فلسطينية لن يغير من موقفها الثابت، وسط انتقادات داخلية من وزراء يمينيين اعتبروا أي تراجع عن موقف نتنياهو عجزاً سياسياً.

وزير خارجية إيران يعلن توقف طهران عن تخصيص اليورانيوم



أكد وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، أن طهران توقفت عن تخصيص اليورانيوم في أي موقع بالبلاذ، حسبما أعلنت وكالة أنباء «أسوشيتد برس». ووصفت الوكالة رد عراقجي بشأن سؤال حول تخصيص بلاذ لليورانيوم بأنه الرد الأكثر صرامة حتى الآن من الحكومة الإيرانية بشأن برنامجها النووي في أعقاب قصف إسرائيل والولايات المتحدة لمواقع التخصيب، في يونيو الماضي. وقال عراقجي: «لا يوجد تخصيب نووي غير معلن في إيران، جميع منشآتنا تخضع لضمائمات ومراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية، لا يوجد تخصيب حالياً لأن منشآت التخصيب الخاصة بنا تعرضت لهجوم».

ترامب يلغي الرسوم الجمركية على عشرات المنتجات الغذائية لعدم استطاعة البلاد انتاجها



كتب "سمير احمد القط"

ترامب يلغي الرسوم الجمركية على عشرات المنتجات الغذائية لعدم استطاعة البلاد انتاجها وقع الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، على أمر تنفيذي يسمح لمجموعة من المنتجات الغذائية، بما في ذلك القهوة والموز ولحوم البقر، بالإعفاء من الرسوم الجمركية الشاملة التي فرضها. تأتي هذه الخطوة في وقت تواجه فيه إدارته ضغوطاً متزايدة بسبب ارتفاع الأسعار، وبينما قلل ترامب سابقاً من شأن المخاوف بتكلفة المعيشة، إلا أنه ركز على هذه القضية منذ الأداء الضعيف لحزبه الجمهوري في انتخابات الأسبوع الماضي. وتتراوح العشرات من المنتجات المدرجة على قائمة الإعفاءات التي أعلن عنها البيت الأبيض من الأفوكادو والطماطم إلى جوز الهند والمانجو

الإنسان الذي يبيع صوته في الانتخابات خسارة تتجاوز المال وتضرب قيمة الوطن

الاثنين 17 نوفمبر 2025

تغطية أخبارية موثوقة

تسابق الأحداث

جريدة الصوت الأسبوعية

الإعلام

بين المصادقية والإثارة



بقلم: تامر فكرى

في زمن تتسابق فيه الأخبار عبر الشاشات والهواتف المحمولة بسرعة البرق أصبح الإعلام يعيش مرحلة دقيقة بين واجب المصادقية وإغراء الإثارة فبينما كان الهدف الأول للصحافة يومًا ما هو نقل الحقيقة بدقة وموضوعية باتت اليوم بعض الوسائل الإعلامية تركز على «السبق» أكثر من «الصدق» لم يعد المتلقي يبحث فقط عن الخبر بل عن الخبر الذي يثير الدهشة ويجذب الانتباه وهنا يقع بعض الإعلاميين في فخ المبالغة أو التهويل من أجل كسب المتابعين غير مدركين أن الثقة التي تُفقد لا تُستعاد بسهولة في المقابل لا يمكن إنكار أن الإثارة عنصر مهم لجذب الجمهور فهي تضفي على المادة الإعلامية حيوية وتجعلها أقرب إلى القارئ والمشاهد غير أن الخطر يكمن في تجاوز الخط الفاصل بين الإثارة المشروعة وتزييف الحقائق إنَّ المصادقية ليست خيارًا للإعلام بل هي هويته وعموده الفقري فوسيلة الإعلام التي توازن بين الحقيقة والجاذبية بين السرعة والدقة هي التي تستحق ثقة الجمهور واحترامه في نهاية المطاف تبقى الرسالة الإعلامية مسؤولية أخلاقية قبل أن تكون مهنة فالكلمة الصادقة قد تبني وعيًا أما الكلمة المزيفة فقد تهدم ثقة أمة بأكملها

مصر على موعد جديد مع الديمقراطية.. جولة الحسم في انتخابات مجلس النواب 2025

كتب: محمد صبحي

مع انتهاء الجولة الأولى من انتخابات مجلس النواب 2025 التي جرت في محافظات الصعيد، والجيزة تستعد محافظات المرحلة الثانية لاستقبال الناخبين يومي الأحد والإثنين 24 و25 نوفمبر 2025. في جولة يتوقع أن تشهد منافسة قوية وحضورًا جماهيريًا واسعًا. وقد شهدت الجولة الأولى في محافظات الصعيد مثل أسيوط، سوهاج، قنا، الأقصر، وأسوان إقبالًا ملحوظًا من الناخبين، وسط تنظيم جيد من الجهات المعنية وإشراف كامل من الهيئة الوطنية للانتخابات، مما يعكس الوعي السياسي المتزايد لدى المواطن المصري وحرصه على المشاركة الفعالة في اختيار ممثليه. وفي المرحلة الثانية، تستعد محافظات الشرقية، الدقهلية، القليوبية، البحيرة، المنوفية وغيرها من محافظات الوجه البحري لاستقبال ملايين الناخبين الذين سيدلون بأصواتهم



البواء الذي يتخفى خلف الكاميرا

بقلم: محمود سعيد برغش

في كل زمان يظهر نوع من الأشخاص لا يعيش إلا على أنقاض غيره، يتغذى على المشاعر المكسورة ويقتات من ضعف الآخرين. وفي الوسط الفني، هناك من يحمل هذا الطابع ولكن في ثوب براق يخدع الأبصار. إنها ممثلة تهوى أن تدخل حياة زملائها، لا بدافع الفن أو الزمالة، بل بدافع السيطرة. تتقرب بابتسامة، وتتوغل بخطوات محسوبة، حتى تجد نفسها مكانًا في قلب رجل متزوج، ثم تبدأ الحكاية التي تنتهي دومًا بالفوضى. تدخل حياتهم مثل البواء، لا تعلن عن نفسها في البداية، لكنها تنتشر بهدوء، تزرع الشك في البيوت، وتفسد الاستقرار العائلي الذي بُني بسنوات من الحب والتفاهم. لا تهتم بدموع زوجة ولا بأبناء ضحايا، فكل ما يعينها أن تشعر بأنها ما زالت "محظوظة بالاهتمام". المؤلم في الأمر أن هذا النوع من الشخصيات لا يدرك أنه يُسيء للفن قبل أن يُسيء لنفسه. الفنان الحقيقي يُخَلد بأعماله، لا بعلاقاته، ويُذكر بموهبته، لا بخلافاته. أما من يجعل حياته الخاصة مادة للجدل، فهو يحرق ما تبقى من صورته في نظر الجمهور. الوسط الفني بحاجة إلى من يضيف إليه قيمةً أخلاقية وجمالية، لا من يجعله ساحة للفضائح والمشاعر الملوثة. فائس رسالة، والنجومية مسؤولية، ومن ينسى ذلك، يتحول من فنان إلى عابر في ذاكرة العابرين.



قانون الإجراءات الجنائية الجديد "عدالة أسرع وحقوق مصانة"

بقلم: احمد شتيه

في خطوة وُصفت بأنها نقلة نوعية في مسار العدالة المصرية، أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي قانون الإجراءات الجنائية الجديد بعد سنوات من النقاشات والمراجعات القانونية الدقيقة، لتبدأ مرحلة جديدة في منظومة التقاضي المصرية ترتكز على العدالة الناجزة وضمان الحقوق والحريات. القانون الجديد يأتي بعد أن زالت أسباب الاعتراض التي كانت تُثار حول بعض مواد في المراحل السابقة، حيث تم تطويرها بما يحقق التوازن بين حق المجتمع في العقاب وحق الفرد في محاكمة عادلة وسريعة. وهو ما عكس حرص الدولة على تحقيق معادلة دقيقة بين العدالة والأمن. وتبرز أهم مزايا القانون في تسريع إجراءات التقاضي عبر تقليص مدد الحبس الاحتياطي، وتبسيط مراحل المحاكمة لضمان سرعة الفصل في القضايا دون الإخلال بحقوق الدفاع. توسيع نطاق التحول الرقمي داخل المحاكم والنيابات، ما يساهم في بناء منظومة عدالة إلكترونية متكاملة تحد من البيروقراطية وتسهل على المواطنين متابعة قضاياهم.



تعزيز ضمانات حقوق الإنسان من خلال تنظيم أكثر دقة لإجراءات القبض والتفتيش والتحقيق، بما يحمي المواطن من أي تجاوز ويعزز الثقة بين المواطن ومؤسسات العدالة. إدخال نظم جديدة للصلح والوساطة في بعض القضايا البسيطة، لتخفيف العبء عن المحاكم وتحقيق العدالة التصالحية التي تراعى البعد الاجتماعي. ويرى خبراء القانون أن صدور هذا القانون يعكس إرادة سياسية واضحة لتحديث البنية التشريعية، وتأكيداً على أن مصر تسير بخطى ثابتة نحو منظومة عدالة متطورة تتواءم مع المعايير الدولية. كما يمثل القانون رسالة قوية بأن الدولة لا تتردد في مراجعة تشريعاتها بما يتماشى مع التطور المجتمعي والتكنولوجي. في النهاية، يمكن القول إن قانون الإجراءات الجنائية الجديد ليس مجرد تعديل تشريعي، بل هو تجسيد لرؤية الدولة لبناء جمهورية جديدة يسودها العدل وسيادة القانون، ويعيد للمواطن ثقته في سرعة وعدالة منظومة التقاضي المصرية.

الرئيس السيسي.. صوت الوطن الداعي لحسن الاختيار



بقلم: أشرف ماهر ضلع

في لحظة فاصلة من تاريخ الوطن، يعلو صوت الرئيس عبدالفتاح السيسي نقيًا وواضحًا، لا يحمل ولاه لحزب أو فئة أو تيار، بل ولاه واحدًا لمصر وحدها. دعوته إلى حسن اختيار النائب البرلماني ليست مجرد توجيه سياسي، بل هي رسالة وعي ومسؤولية إلى كل مواطن يضع صوته في الصندوق، فالصوت أمانة، والاختيار شهادة أمام الله والوطن والتاريخ. الرئيس لم يدعم حزبًا بعينه، لأنه يؤمن أن الانحياز لوطن أسعى من الانتماء لأي حزب، وأن قوة البرلمان الحقيقية تنبع من ضمانات تؤاخذ به من شعارات اللافقات، فالمرشح النيابي في رؤيته ليس جائزة انتخابية، بل عهدٌ بخدمة الناس والعمل من أجل الصالح العام. لقد وضع الرئيس معيار الاختيار في ميزان الوطنية لا المصالح، وفي كفة الكفاءة لا المجاملة، مؤكدًا أن مصر تحتاج إلى رجال ونساء يمكنون فكر البناء لا ضجيج الشعارات. إنها دعوة صادقة لأن يكون البرلمان القادم برلمان وعي لا برلمان مصالح، وأن يصبح صوت المواطن هو الذي يختار من يخدمه لا من يستغل ثقته. بهذا الموقف الحيدري الشريف، يُعيد الرئيس السيسي رسم معالم الديمقراطية الوطنية التي تُبنى على زهانة الاختيار، ويثبت أن قائد الوطن الحقيقي هو الذي يثق في وعي شعبه قبل أي دعم أو توجيه.

الصوت

إدارة مواقع إلكترونية

للشركات، الأفراد، على يد متخصصين محترفين



تصميم جويال
تصميم المواقع
تصميم الجرافيك
تصميم الشعارات

01287296630

غضب ربة منزل يتحول إلى ثورة تكنولوجية القصة الملهمة لمخترعة غسالة الأطباق

جريدة الصوت الأسبوعية

تسابق الأحداث

تغطية أخبارية موثوقة

الاثنين 17 نوفمبر 2025

نكران المعروف وقلة الاصل



بقلم / محمد نجم الدين وهبي

مرّت على بعضنا لحظات وأوقات في غاية الصعوبة، ولا تنسى من الذاكرة والوجدان، قدما فيها على مدار سنوات المعروف والفضل والجميل والإحسان والسخاء والكرم والشهامة والكرامة والجود والمروءة، لناس كنا نظنهم أوفياء لا ينسون الفضل والجميل، ولا ينكرون الجميل والمعروف، ولكننا للأسف الشديد كنا فيهم مخدوعون؛ لأنهم من أصحاب النفاق والخسة والدناءة، هؤلاء هم ناكرو الجميل، الذين ينكرون كل جميل ومعروف وإحسان، هؤلاء لا يعرفون إلا الأخذ واستغلال الناس الطيبة الكريمة، ولا يستحقون أن تعيش معهم أيام عمرك وحياتك، ولا تضع معهم أوقاتك وجهودك وأمورك، لأنهم لا يملكون القيم الحميدة والأخلاق النبيلة، فاتركهم ورحل عنهم قبل أن تخسر أشياء كثيرة، ولا تضع عمرك في خدمة مثل هؤلاء الأشخاص عديمي القيم والأخلاق ناكري الجميل، ولا تفكر فيهم ولا في لومهم، لأنهم يعيشون في مملكة النكران، أصحاب هذه المملكة صفاتهم كلها مذمومة غير محمودة، فالإنسان الناكِر الجاحِد تابع لجزور ثيبتة تحترقها منابت الارض انسان لا يفارق الشر عينا فاصبح كما الغراب يتشائم كل من رآه. ناكِر المعروف وجاهد الجميل لا يؤتمن ولا يعيش فإذا وجد من يسعده اليوم نسي من أسعده أمس فالأصيل لا ينسى مافعل من أجله ولو كنت عدوا له ناكِر المعروف فهو أحقر من المنافق فلا تجالس.ه.وتبقى النفوس الخبيثة خبيثة ولو أعطيتهم من الود أننا فسلما للذين لا ينكرون معروفا ولا ينسون صديقا وتحية وألف تحية للذين لا تبدلهم حياة ولا تفرقهم طرق ولا تغيرهم ظروف. يقول أحدهم اسوء من المنافق ناكِر الجميل اذا وجد البديل نكر الجميل اما الاصيل لن يتخلى عنك مهما كان البديل جميل. يقول النبي ﷺ لا يشكر الناس لا يشكر الله. كما قال- عليه الصلاة والسلام- من صنع إليكم معروفا فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئوه؛ فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه. إنكار الجميل أن يكسر الأعمى عصاه بعد أن يبصر، عمال أفنوا زهرة شبابهم والتفاني في خدمة أرباب العمل ويقابلون بالجدود والظلم والنكران.

أنهم يسعون في الأرض فسادا...!!!

أ تلك الصورة هي لساقطات أرخص من الرخص يزاولن أقدم مهنة في التاريخ : المرأة المصرية أفقر واطهر وأرفع من أن تدنن نفسها حتى ولو كادت أن تموت جوعاً : المرأة المصرية تاجها العفة والكرامة والشرف : أما بضاعتكم التي تحاولون تصديرها : فهي حتما ردت إليكم في المواخير التي تتكسبون منها ... !!أما عن البطلجة التي يحاولون تصديرها : صناعتها على أنها ضرورة وحقيقة دماغية : فهي صناعة أعداء الخارج مع خونة الداخل ولصوص الوطن : وذلك لتخويف الشعب المسالم وأرهابه : ولتحفيز شباب الوطن على ترك العلم والدين والاتجاه إلى الانحراف الذي يجلب الشهرة والرهبة والنفوذ والمال. حتما ليس هذا وطني الذي نشأت وشبت فيه : هذه ليست الأرض الطيبة التي تحتضن الأزهر الشريف : هذه ليست الأرض التي دافعت عن العرض والكرامة ... !!أنهم عيسا يحاولون هدم الوطن

الإعلام : ساهم بعضه في تسليع المرأة وتقديم نماذج سطحية وسلوكيات منحرفة تحت مسمى "الحرية الشخصية" ، مما أحدث خللاً في المعايير الأخلاقية. عيسا يحاولون تشويه وجه الوطن ... !!أنهم هناك من يسعى جاهدا لتشويه وجه الوطن وأبراز صورة زائفة عن تلك الأرض الطيبة وذلك الشعب الأصيل : فهم لا يأتون جهدا في تصدير صورة مغلوطة عنه : حرب ضروس تهدم القيم والأخلاق والدين. عيسا يحاولون أظهار المرأة المصرية بلا قيم أو أخلاقيات ... !!سلعة تبايع وتشترى وتتعري بالمال : وذلك بتشجيع العاهرات والساقطات على كثيف الظهور عبر السوشيال ميديا عرايا : فهم يدعون العاهرات ويغفلون عليهم بالأموال عبر برامج السوشيال ميديا المختلفة لينقلوا بث مباشر من الملاهي الليلية والمواخير وغرف النوم وهم سكارى ... عرايا ... في أرخص الصور ... !!انتبهوا أيها السادة ... !!المرأة المصرية ليست تلك الرخيصة التي تتاجر بجسدها عبر الشاشات :

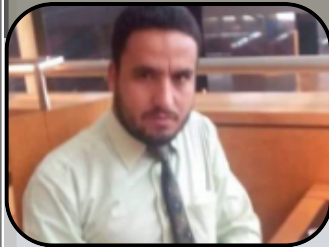
أ التي وفرت منصات للترويج العلني لأنشطة غير أخلاقية، ولإظهار نماذج من "البطلجة الاجتماعية" على شكل استعراضات للتعف والثراء السريع، الأمر الذي ساهم في تطبيع الانحراف لدى بعض فئات الشباب الباحث عن الشهرة أو المال. وفي الوقت نفسه ساعدت بعض الأعمال الدرامية الرديئة التي تُجسد البطلجة وتقدم المجرم في صورة "البطل الشعبي"، على تغذية هذا الفكر المنحرف وإعادة إنتاجه في وعي المراهقين. وهنا تتحمل وسائل الإعلام والفن الرديء جانباً كبيراً من المسؤولية عن تشويه القيم المصرية الأصيلة القائمة على الشهامة والكرامة والاحترام. ثانياً: من المسؤول عن تصدر هذا المشهد؟ المسؤولية مشتركة لكنها متفاوتة الأدوار : الأسرة : تراجعت في بعض البيوت الرقابة والتربية الأخلاقية بسبب انشغال الوالدين أو ضعف الوعي ، ما جعل الأبناء عرضة للتأثير الخارجي. المدرسة : لم تعد تقوم بدورها التربوي الكامل ، واقتصرت أدائها على الجانب التعليمي البحت، بينما غابت أنشطة التهذيب و غرس القيم والأخلاقيات



بقلم : وائل عباس

في السنوات الأخيرة باتت بعض المظاهر السلبية تتسلل إلى نسيج المجتمع المصري، وعلى رأسها تفشي ظاهرة "الدعارة والبطلجة" بأشكال جديدة تتخذ أحياناً غطاءً اجتماعياً أو اقتصادياً أو حتى إلكترونياً، مما يثير تساؤلات عديدة حول الأسباب الحقيقية وراء هذا الانحدار الأخلاقي والسلوكي، والمسؤول عن تصدر هذا المشهد المشوه للدولة المصرية. ولما لامح الأزمة لم تعد الدعارة والبطلجة مقتصرتين على الشوارع الخلفية أو المناطق العشوائية، بل تسلسلت إلى مساحات أوسع بفعل مواقع التواصل الاجتماعي

التعليم العالي في عصر التحول الرقمي:



بقلم: محمد احمد

المحتوى التفاعلي: بدلاً من المحاضرات التقليدية، يتم استخدام الواقع الافتراضي (VR) والواقع المعزز (AR) والمحاكاة لتقديم تجارب عملية وغنية، خاصة في المجالات العلمية والهندسية والطبية، مما يعزز الفهم العميق وتطبيق المهارات التطبيقية. تلبية احتياجات سوق العمل المستقبلي يمكن التحدي الأكبر للتعليم العالي في ضمان أن خريجيه مؤهلون لسوق عمل تهيم عليه الرقمنة والأتمتة. يتطلب هذا التحول في المناهج والمخرجات: مهارات العصر الرقمي: يجب أن تركز المناهج على تزويد الطلاب بمهارات حاسمة مثل التفكير النقدي، حل المشكلات المعقدة، محو الأمية الرقمية، الأمن السيبراني، وتحليل البيانات. التخصصات التقليدية: علوم البيانات، الذكاء الاصطناعي، خلق خريج لديه القدرة على الابتكار في بيئات العمل الهجينة. التعاون مع الصناعة: يجب أن تتعمق الشراكة بين المؤسسات التعليمية والشركات التقنية لتوفير تدريب عملي وفرص بحثية واقعية، مما يقلل الفجوة بين النظرية والتطبيق. التحديات التي يجب مواجهتها على الرغم من الفرص الواعدة، يواجه التعليم العالي تحديات هامة في مسيرة التحول الرقمي: الفجوة الرقمية: لا يزال الوصول المتكافئ إلى البنية التحتية الرقمية والأجهزة أمراً صعباً في العديد

بناء المستقبل المعرفي يشهد التعليم العالي في الوقت الراهن تحولاً جذرياً غير مسبوق، مدفوعاً بالانتشار الهائل لتقنيات التحول الرقمي. لم تعد الجامعات مجرد صروح لتقديم المعرفة التقليدية، بل أصبحت منارات يجب أن تتكيف بسرعة مع متطلبات عصر المعرفة الجديد وسوق العمل المتغير. إن تأثير هذا التحول الرقمي على التعليم العالي عميق ومتعدد الأوجه، ويشمل البنية التحتية، طرق التدريس، محتوى المناهج، وحتى دور الطالب والأساتذة نفسه. إعادة تشكيل التجربة التعليمية أتاحت التقنيات الرقمية فرصاً هائلة لإعادة تشكيل التجربة التعليمية بالكامل: التعلم المرن والدمج: أصبح التعلم الإلكتروني (E-Learning) والتعلم المدمج (Blended Learning) أدوات أساسية، مما يسمح للطلاب بالوصول إلى المواد التعليمية في أي وقت ومن أي مكان. هذا يكسر الحواجز الجغرافية والزمنية، ويدعم الشمولية في التعليم. التخصص والذكاء الاصطناعي: تتيح أدوات الذكاء الاصطناعي (AI) والتحليلات الضخمة للجامعات تصميم مسارات تعليمية مخصصة تناسب مع وتيرة وقدرات كل طالب، مما يزيد من فعالية عملية التعلم ويقلل من نسب التسرب.

بنو شيطان...1

بقلم الكاتب
أشرف محمد جمعة

خلق الله ادم عليه السلام وجعله يعيش في عز جنه التجربه هو وزوجته وبعد المعصيه ازلته الله الى الارض ومنذ ذلك الحين، اخذ ابناؤه واحفاده حتى وقتنا هذا جيلا بعد جيل. منهم الطيبون ومنهم الاشرار منهم من اقام حضارات لها اثر باقي حتى اليوم ومنهم من اندثرت حضارته ولم يتبقى منها شيء اقوام لهم تاريخ في الفن والعمارة والدين وحسن التعامل الى اخره. واخرون لم يتركوا الاكل ما هو سيء ودماء واليذاء لكل من حولهم ولكن هؤلاء هم جوهر التضحية ومصدر كل تدمير على الارض انهم احفاد من امنوا برسول الله موسى عليه الصلاة والسلام.

وفاة محمد صبري نجم الزمالك ومنتخب مصر السابق

جريدة الصوت الأسبوعية

تسابق الأحداث

تغطية أخبارية موثوقة

الاثنين 17 نوفمبر 2025

الونس يبحلي الدنيا ويبهون التعب



بقلم: عبير احمد النجار

الغاية من العلاقات الإنسانية بمختلف أشكالها هو شعور الونس بالنفس عكازك في الحياة.. روح بتردة فيك الروح.. احتياج لا يقل عن الاحتياج للأكل والشرب.. الونس في الضجبة وفي الكلام وفي الطريق وفي الحكاية الدفا.. والطبيعة.. والمنة المريجة.. والكلام الحلو.. والضحكة التي من القلب وسط ناسك.. الونس لما يلاقيك بتقع يسندك من غير انتظار ولا مقابل.. يُحب ما تحب ومن تُحب على حبك لهم، ويشارك السعادة بقلب يتمنى دوماها، ويشارك الحزن بقلب يتمنى زواله.. وجودك مع شخص شايك حقيقتك وبؤمن بيك ويدعمك ... هيضاعف طاقتك ويزيد إمكانياتك، ويسهل حركتك ويشعل شغفك، وهيوصلك لمناطق داخل وعيك ممكن ماتكون مُدرك لوجودها أصلاً... يُقبل عليك حين تُدبر عنه، ويتمسك بك حين تفلت يده، ويدأويك حين تعجز أن تدأوي نفسك، ويغير عتمة روحك بؤده، ويراك بعين مُحبة ترى كل الخير فيك.. الإمام ابن.. الجوزي: يبحكي في كتابه صيد الخاطر عن الونس، وإنه شاف اثنين شالين جزع نخلة علي كفافهم، والغريبة إنهم كانوا يضحكوا ويغفوا.. مع إن جزع النخلة ثقيل.. فيقول: فتتبعهم " مشيت وراهم أشوف إيه حكيتهم.. لقي واحد بيغني جملة والثاني ساكت، ويعدني الثاني يقول جملة ويرددها سوا.. فقال إن الونس بيخفف الحمل، والتعب، وبيختصر الوقتشخص واحد فقط مؤمن بحقيقتك قادر على مساعدتك للتحويل لأفضل نسخة منك... وعلى رأي أجدادنا.. جمل الليالي خفيف لما يشلوه اثنين فالحلم إزقنا الونس واجعلنا سبباً للونس

من صداقات صادقة

تُبنى الأمم، وتُصان بها القيم

بقلم
أحمد فارس

في عالم تتسارع فيه الخطى وتختلط فيه القيم، تبقى الصداقة الحقيقية واحدة من أندر الكنوز التي لا تُشتري ولا تُباع. فالصديق الحقيقي لا يُنافسك، بل يُساندك. يراك في لحظات ضعفك ولا يتخلى عنك، يُذكرك بوقتك حين تنساها، ويمنحك من روحه دفئاً يعيدك إلى الحياة من جديد. فالنجاح ليس رحلة فردية كما يُخيّل للبعض، بل هو ثمرة تعاون إنساني عتيق بين الأزواج التي تؤمن ببعضها. الصداقة الحقيقية ليست ترفا عاطفياً أو لحظة فرح عابرة، بل هي قوة أخلاقية ونفسية تُعيد للروح توازنه، وتفتح أمام الإنسان أبواب الإبداع. إنها المدرسة التي نتعلم فيها معنى الإخلاص، ومعنى أن نعطي دون أن نتنظر المقابل. فكم من يد صادقة انتشلت صاحبها من سقوط محتم، وكم من كلمة دافئة أنقذت قلباً كان على وشك الانكسار. ولنا في التاريخ شواهد خالدة لا تموت: نبينا الكريم محمد ﷺ وصاحبه أبو بكر الصديق رضي الله عنه، صداقة ولدت من الإيمان والوفاء، وبُنيت عليها نهضة أمة بأكملها. وفي العصر الحديث، نرى مثلاً آخر في ستيف جوبز وستيف ووزنياك، صديقان جمعتهما الشغف والرؤية، فأنسا من مرأى صغير إمبراطورية "آبل" التي غيّرت وجه العالم. لم يكن أحدهما يستطيع النجاح دون الآخر، لأن الثقة كانت وقود رحلتهم. رسالتنا إلى كل إنسان: لا تبحت عن الأصدقاء في لحظة مجدك، بل في لحظة سقوطك. ولا تختر من يُصق لك حين تتألق، بل من يرفحك حين تتعثر. فليست كل يد تُصافحك صديقة، ولكن الصديق الحقيقي هو من يسير بجانبك بإيمان وصديق في طريق الحياة — اليوم، وغداً، وإلى الأبد.

ليفربول تقدم تقرير لأسباب تراجع صلاح مع الفريق

كتب: محمد ابراهيم

قدم المسؤولون في فريق ليفربول تقرير مفصل عن سبب تراجع أداء محمد صلاح مع ليفربول. الموسم الحالي، مقارنة بالموسم الماضي. وحسبما ذكرت شبكة «ANFIELD WATCH»، فإن تقدم محمد صلاح في السن يعدّ أحد أسباب تراجع محمد صلاح. بعد وصوله لـ 33 عاماً. هذا بالإضافة إلى أنه من الواضح أن صلاح لم يتأقلم تماماً مع زملائه الجدد بعد. كما تأثر بشكل كبير برحيل ديوغو جوتا، الذي توفي إثر حادث أليم في فترة ما بين الموسمين. كما أن زملاء صلاح لا يجدونه بكثرة كما المعتاد. وهذا متوقع إلى حد ما، إذ غالباً ما يلعب فلوريان فيرتز على الجانب الأيسر بدلاً من المناطق المركزية. علاوة على ذلك، لم تعد تمريرات أرنولد موجودة، بعدما انتقل إلى ريال مدريد. والأهم، كما أوضح التقرير، هو غياب التواصل بين ظهير ليفربول الأيمن ورقم 10 بعيداً عن الأسماء، إذ يعتمد أسلوب المدرب أرنو سلوت على إنشاء عدد من المثلثات عبر الملعب، وبينما قد يكون هناك مثلث على اليسار، فإنه بالتأكيد لا يوجد مثلث على اليمين.



طارق قنديل رئيساً لبعثة الأهلي في المغرب لمواجهة الجيش الملكي



كتبت: نهى حجازي

قرر مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود الخطيب رئيس النادي، تكليف طارق قنديل عضو المجلس برئاسة بعثة فريق الكرة الأول في المغرب. ويستعد الأهلي لمواجهة فريق الجيش الملكي المغربي يوم 28 من الشهر الجاري في الجولة الثانية من مباريات دور المجموعات بلطولة دوري أبطال أفريقيا. ويعكف طارق قنديل حالياً بالتنسيق مع الجهاز الإداري للفريق على إنهاء كافة ترتيبات السفر وتذليل كل العقبات أمام البعثة قبل مواجهة بطل المغرب.

زيدان يُقرب ديشامب من الدوري السعودي



كتب: أحمد نافع

يقرب الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد السابق من خلافة ديديه ديشامب في تدريب منتخب فرنسا. وتؤكد التقارير الفرنسية أن زيدان سيتولى تدريب منتخب الديوك عقب نهاية مشاركته في كأس العالم 2026 في أمريكا والمكسيك وكندا. وبحسب ما ذكرته صحيفة «أس» الإسبانية فإن ممثلي ديديه ديشامب بدأوا البحث عن منصب تدريبي في الدوري السعودي للمحترفين في الموسم المقبل. وكانت تقارير صحفية سابقة قد أشارت إلى اقتراب ديديه ديشامب من تدريب نادي الاتحاد جدة السعودي خلفاً للمدير الفني البرتغالي سيرجيو كونسيساو.

أهلي جدة يبدأ مفاوضات تجديد عقد ميندي

كتب: ابراهيم مرعي

بدأ نادي الأهلي السعودي مفاوضاته مع حارس المرمى السنغالي إدوارد ميندي لتجديد عقده خلال الفترة القادمة. وبحسب ما ذكرته صحيفة «الرياضية» السعودية فقد فتحت إدارة النادي الأهلي السعودي ملف تجديد عقد إدوارد ميندي، قائد وحارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم. وبدأت إدارة الفريق السعودي خلال الأيام الماضية التواصل مع وكيل أعمال حارس المرمى لمعرفة رغبته وطلباته قبل الدخول في مفاوضات رسمية معه بشأن تمديد عقده. وأوضحت الصحيفة أن حارس المرمى السنغالي يوافق مبدئياً على تجديد عقده ولا يمانع البقاء ضمن صفوف الفريق السعودي. وكان الأهلي السعودي قد تعاقّد مع ميندي في صيف 2023 قادماً من صفوف نادي تشيلسي الإنجليزي، بعقد لمدة ثلاثة أعوام حتى صيف 2026.



هلش: الانضمام للزمالك حلم الطفولة الذي يطارده حامد حمدان حتى اليوم

كتبت: مروة حسن

في تصريح مثير خلال فترة «مانشيت» ببرنامج زملكاوي على قناة الزمالك، كشف الناقد الرياضي مصطفى هلش أن حامد حمدان، لاعب بتروجيت الحالي، يحلم منذ نعومة أظفاره بارتداء القميص الأبيض، مشيراً إلى أن هذا الحلم لا يخص اللاعب فقط، بل يشاركه فيه أفراد أسرته وأهالي منطقته في غزة. وأوضح هلش، خلال حديثه مع الإعلامي محمد أبو العلا، أن بداية معرفة الوسط الرياضي بحامد جاءت أثناء انضمامه لنادي المجد السكندري، حيث كان هلش يعمل حينها منسقاً إعلامياً للفريق. وأضاف أنه لمس عن قرب شخصية اللاعب، ووصفه بأنه صاحب روح قتالية عالية لا تعرف الانكسار، ويتمتع بإصرار نادر على تحقيق هدفه بالانتقال إلى الزمالك في يناير المقبل، بعدما تعثرت محاولاته في فترة الانتقالات الصيفية الماضية. وأشار هلش إلى أن حامد مزّ بمحطات شاقة في مسيرته، أبرزها استبعاده المفاجئ من بيراميدز بقرار من حسام حسن قبل ساعات من غلق الميركاتو، الأمر الذي دفعه للانتقال إلى نادي الجزيرة بمطروح، ثم إلى المجد، مقابل راتب متواضع. ومع ذلك، وبفضل عزمته، استطاع أن يشق طريقه نحو تمثيل منتخب فلسطين. واختم هلش حديثه بالتأكيد على أن الجماهير الفلسطينية تنتظر لحظة إتمام هذا التعاقد، معتبراً أن انتقال حامد للزمالك سيكون خطوة جديدة تعيد للأذهان مسيرة الأسطورة الفلسطينية مصطفى نجم، متمنياً أن تُكمل المفاوضات بالنجاح في يناير.

وكيل الأزهر يلتقي وزير الشؤون الدينية بماليزيا لبحث سبل تعزيز التعاون في مجالي التعليم والدعوة

جريدة الصوت الأسبوعية

تسابق الأحداث

تغطية أخبارية موثوقة

الاثنين 17 نوفمبر 2025

الأسرة المصرية نواة المجتمع وأساس بناءه



بقلم مرفت عبد القادر

تُعَدُّ الأسرة المصرية نواة المجتمع وأساس بنائه، فهي البيئة الأولى التي ينشأ فيها الفرد ويتعلم من خلالها قيمه ومبادئه. وقد عُرفت الأسرة المصرية عبر العصور بترابطها القوي وتمسكها بعاداتها وتقاليدها الأصيلة، مما جعلها نموذجاً يحتذى به في التماسك والتعاون. تلعب الأسرة دوراً مهماً في تربية الأبناء وتنشئتهم على الأخلاق الحميدة واحترام الآخرين. فهي توفر لهم الحب والدعم والأمان، وتغرس في نفوسهم روح الانتماء والمسؤولية. كما تساهم في تشكيل شخصية الطفل وتعزيز ثقته بنفسه، مما يؤهله ليكون فرداً صالحاً قادراً على خدمة وطنه. وتتميز الأسرة المصرية بروح التعاون بين أفرادها؛ فالجميع يعمل من أجل مصلحة الأسرة ووحدة صفها. كما تحرص على الاحتفال بالمناسبات الدينية والاجتماعية التي تعزز الروابط العائلية وتُشعر الفرد بقيمة الترابط الإنساني ومع تطور العصر وتغير ظروف الحياة، ما زالت الأسرة المصرية تحافظ على أصالتها، وفي الوقت نفسه تسعى للتكيف مع التحديات الحديثة، مثل التكنولوجيا وسرعة الإيقاع اليومي، مع الحفاظ على هويتها وقيمها. وفي الختام، تبقى الأسرة المصرية حجر الأساس في بناء المجتمع، فهي التي تُنشئ الأجيال القادمة وتغرس فيها القيم التي تنهض بالوطن. ولذا يجب الحفاظ على قوة الأسرة ودعمها لضمان مجتمع متماسك قادر على مواجهة المستقبل بثقة.

ابن النيل

بقلم
وليد جمال



لو جيت عن مصر تتكلم اقرا تاريخها واتعلم دي حضارة وتاريخ أجدادنا وأهراماتنا بتتكلم عن مجدي قديم والعلم احترار في حضرتنا أنا ابن النيل، أنا مصري أصيل أسأل عني... أنا ابن النيل وأصيل وكريم من أيام يوسف وصوامع القمح زمان اهي شاهده فتحنا أبواب مصر الغالية وكلّ الدنيا كانت جاية وده قمح النيل والشمس على جبين رمسيس تتعامد... والعالم شاهد على ابن النيل على حضارة مصر وفرعيتها والعلم كبير، والكلّ يبيبحث عن تفسير لحضارة كبيرة وأغازه... دي لغز كبير مليون أسرار لما تتكلم عن بلدي اعراف قبل تاريخ بلدي واعرف عن مصر دي هبة النيل

ما هي الصلاة الوسطى؟

بسم الله الرحمن الرحيم
وأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ الشَّرَّاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ ﴿سورة هود 114﴾
أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿سورة الإسراء 78﴾ نأخذ بعين الاعتبار الشرح اللغوي للكلمات التالية: طرفي وزلفا ودلوك كلمة "طرفي" وتعني (من بداية النهار إلى نهاية النهار)، وهو الوقت الذي تقام فيه الصلاة، وكذلك لدلوك الشمس. كلمة (لدلوك) يقصد بها (من طلوع الشمس إلى غروبها). بسم الله الرحمن الرحيم
وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سِنَاتًا (9) وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا (10) وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا (11) ﴿سورة النبا﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿سورة يونس 67﴾ جعل الله تعالى للإنسان ليلاً يسكن فيه بعد عناء العمل وكد النهار، فكانت ساعات الليل موضع راحة وسكون، وساعات النهار ميدان سعي وعبادة. لذلك شُرعت الصلوات المفروضة في النهار، رحمة بالخلق وتيسيراً لهم، أمّا ما كان بعد غسق الليل، فهو لمن شاء أن يزداد قرباً من ربه، أولئك الذين يحبّون قيام الليل ووافقة الصلاة في سكونه.

كلمة كتابا مكونة من خمسة حروف، وهي تبين عدد الصلوات المفروضة: ك، ت، ا، ب، ا، كما هو معلوم فعدد الصلوات المفروضة هي خمسة وكلمة: كتابا تشير إلى العدد خمسة.

بسم الله الرحمن الرحيم
وَتَاخُذَ عَلَيْكُمْ فِيهَا عَرَضُكُمْ بِهِ مِنْ خُطْيَةِ النَّسَاءِ أَوْ أَكُنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ عِلْمَ اللَّهِ أَكُم سَتَذَكَّرُونَ وَلَكِنْ تَأْتُوا عِدَّوَهُمْ سِرًّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَّغْرُوفًا وَتَاغْرَبُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿سورة البقرة 235﴾ أما كلمة: موقوتا والتي هي كلمة من ستة أحرف فتبين عدد الصلوات المفروضة مع الصلاة الوسطى: م، و، ق، و، ت، ا.

بسم الله الرحمن الرحيم
خَافُظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿سورة البقرة 238﴾ سَائِبِينَ الْأَنْ الصَّلَاةِ الْوُسْطَى كَمَا آتَى: الخيط الأبيض يشير إلى النهار، والخيط الأسود يقصد به الليل، وما بين هذين الحدين يقع الوسط وهو نقطة الاتزان بينهما ويمثل الصلاة الوسطى وتعني صلاة الفجر تحديدا.



بقلم: حكيمة جعدوني.

من كتابي تأويل الأحرف في القرآن الكريم. كما هو معلوم، فإن القرآن العظيم قد تضمن تفصيلاً كل شيء، ومن جملة ما ورد فيه، بيان عبادة جليلة عظيمة القدر، ألا وهي "الصلاة"، تلك الفريضة التي فرضها الله تعالى في السماء تشريعاً لمكانتها، وأوجبها على عباده في الأرض تقرباً إليه وتهذيباً لأنفسهم.

رقصة الطيور تحت سماء نوفمبر... حين يتحدث الخلق بلغة الإيمان



وقال سعيد بن جبير: "الطير في السماء تسبح ربها، فمن لم يتفكر معها فهو من الغافلين." "الصورة... حين يصبح المشهد دعوة للتأمل الغيوم التي تشكلت بلا إرادة أحد، والأسلاك التي تعبر السماء كأنها خطوط من حياة البشر، والطيور التي تحلق بخفة فوق كل ذلك... كلها تقول شيئاً واحداً: إن الحرية الحقيقية ليست في مساحة السماء، بل في صفاء الروح. هذه الصورة ليست مجرد لقطة: إنها آية من آيات الله تُقرأ بعمق وتواضع. والطيور التي تحلق في نوفمبر تعلمنا أن الجمال لا يأتي من الكمال، بل من لحظة صدق مع السماء. وفي النهاية ما زال هناك وقت للطيران، ولو لم يكن بجسدك، فليكن بقلبك.

فالطير يخرج جاثقاً ضعيفاً، لا يملك قوة ولا خزائن، لكنه يعود آخر النهار، ممتلئاً... لأنه لم يتخذ من الخوف طريقاً، بل من السعي والتوكل منهجاً. كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه يقول: "كفى بالمرء توكلاً أن يعلم أن رزقه لن يأخذه غيره." وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يكر: "لو توكلت كما يجب، لكان حالك كحال الطير، لا يبيت واحد منها إلا وقد أخذ نصيبه." أما عثمان بن عفان رضي الله عنه فكان يقول: "إن في الطير لعبرة لمن عقل عن الله." وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: "تأمل خلق الله، ففي كل جناح رسالة، وفي كل طيران حكمة." قال الإمام الشافعي رحمه الله: "ليس في الكون شيء يُرى بلا حكمة، حتى رقة جناح طير." وقال ابن القيم: "الطير أمّة من الأمم، وفي سلوكها من دلائل الإيمان ما لو تأمله العبد لامتلأ قلبه يقيناً." وقال الطبري في تفسيره: "تسخير الطير دليل على القدرة، وفيه تذكير للعبد بأن يد الله فوق كل شيء." "الشرع والتابعون... رسالة الطيور إلى القلب البشريكان الحسن البصري يقول: "انظر إلى الطير في الهواء، ما حملته إلا رحمة الله، كيف يضيغ من حملة الله بعقله وإيمانه؟"

كتب: محمود سعيد برغش
في لحظة خاطفة، التقطت صورة لمشهداً يبدو بسيطاً في تفاصيله، لكنه يحمل في عمقه درساً روحياً عظيماً. طائران يحلقان فوق الأشجار، يخترقان سكون السماء، ويتركان خلفهما إحساساً عبقرياً بأن الحرية ليست مجرد حركة أجنحة، بل حالة إيمانية يدركها كل من يعرف معنى التوكل على الله. الطيور هنا ليست مجرد مخلوقات خفيفة، بل جزء من خطاب الله في الكون، دليل حي على الرحمة والحكمة والإبداع الرباني. فالقرآن الكريم لم يذكر الطير عبثاً، بل جعله آية تقرأ لا بعين المصور، بل بعين القلب. يقول الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظُّبُرِ مُسْتَنْزَخَاتٍ فِي جَوْ الشَّمَاءِ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ﴾ آية تضع الإنسان أمام حقيقة لا نقاش فيها: ما من جناح يرتفع، ولا ريشة تخفق، إلا بإذن من لا تُدرسه الأبصار. ويقول سبحانه: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾. ليتأكد أن رزق هذه الطيور التي تراها يسبح في السماء، مضمون بأمر الله قبل أن تفرّد جناحيها بحثاً عنه. قال النبي ﷺ: «لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله، لرزقكم كما يرزق الطير، تغدو خماصاً وتروح بطاناً». حديث واحد يلخص فلسفة الحياة كلها: التحليق لا يبدأ بالأجنحة، بل بالقلب.

تحسينات خدمية واسعة... خطط جديدة لرفع جودة الخدمات المقدمة للمواطنين

تشهد مختلف القطاعات الخدمية خلال الفترة الأخيرة تحركاً واسعاً يهدف إلى تحسين مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، في إطار خطة شاملة تتبناها الجهات المختصة للارتقاء بجودة الحياة وتطوير البنية التحتية في المدن والقرى. وأكدت مصادر مسؤولة أن خطة التطوير تعتمد على عدة محاور رئيسية، من أبرزها: رفع كفاءة الطرق والمرافق العامة عبر أعمال رصف جديدة، وصيانة شبكات الصرف الصحي، وتطوير المناطق الأكثر احتياجاً. تحسين خدمات الكهرباء والمياه من خلال تقوية المحطات، وزيادة سرعة الاستجابة للأعطال، وضمان وصول الخدمة دون انقطاع. تطوير مراكز خدمة المواطنين لتقديم خدمات أسرع وأكثر تنظيماً، مع الاعتماد على الأنظمة الرقمية لتقليل الزحام وتسهيل الإجراءات.

تعزيز خدمات النظافة عبر زيادة عدد سيارات جمع القمامة، وتكثيف الحملات اليومية لرفع المخلفات من الشوارع والميادين. متابعة ميدانية مستمرة لضمان تنفيذ الأعمال في الوقت المحدد، ومعالجة أي شكاوى تظهر على أرض الواقع. وأوضحت الجهات المختصة أن المرحلة المقبلة ستشهد إطلاق مشروعات جديدة تستهدف تحسين البيئة العامة، وتطوير الحدائق والمتنزهات، إلى جانب الاهتمام بالخدمات الاجتماعية وسهولة وصولها لجميع الفئات. ويؤكد المسؤولون أن هذه الجهود تأتي في إطار رؤية واضحة تهدف إلى رفع جودة الخدمات، وتقديم بيئة معيشية أفضل، وتحقيق مستوى حضاري يليق بالمواطنين.



كتبت: ماري صبري

الداخلية»: ضبط 3 أشخاص بالمنيا لترويجهم شائعات بتزوير الانتخابات البرلمانية»



كتب "أحمد عبد العاطي

رصدت أجهزة الأمن تداول مقطع فيديو يدّعي فيه 3 أشخاص حدوث تزوير في نتائج الانتخابات البرلمانية بإحدى الدوائر الانتخابية بمحافظة المنيا، والزعم، دون وجه حق، بتعمد القائمين على العملية الانتخابية تقليص عدد اللجان بالمنطقة لتضييق الفرصة على الناخبين. على الفور، تم تحديد هوية الأشخاص الظاهرين في الفيديو وضبطهم، وهم 3 مواطنين، من بينهم شخص له معلومات جنائية، ومقيمون بدائرة مركز شرطة ديرمواش. وتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة حيالهم، لمخالفتهم القانون والترويج لمعلومات غير صحيحة من شأنها التأثير على الرأي العام.

محكمة جنابات شبرا الخيمة "تصدق الحكم بالسجن علي المتهم بالتعدي على ابنة شقيقه بالقناطر"

كتبت "آية طارق

قررت محكمة جنابات شبرا الخيمة، الدائرة الثالثة، برئاسة المستشار أمير فايز حنا، وعضوية المستشارين تامر رضا البرديسي، ومحمد سيد عبد العال، وأمين أحمد عبد الحافظ، وأمانة سر أحمد أبو اليزيد عياش، حجز قضية اتهام عامل بالتعدي على ابنة شقيقه "مطلقة"، لم تبلغ 18 سنة، تحت تهديد السلاح الأبيض، وذلك بدائرة مركز القناطر الخيرية بمحافظة القليوبية، لجلسة الثلاثاء المقبل 18 نوفمبر الجاري، للنطق بالحكم. وكانت قررت هيئة المحكمة، في جلستها السابقة إحالة المتهم لفضيلة مفتي الجمهورية لإبداء الرأي الشرعي فيما اقترفه، وحددت جلسة اليوم للنطق بالحكم، قبل أن تقرر حجزها لجلسة الثلاثاء المقبل للنطق بالحكم. وتضمن أمر الإحالة الخاص بالقضية رقم 7566 لسنة 2025 القناطر الخيرية، والمقيدة برقم 1568 لسنة 2025 كلى جنوب بها، أن المتهم "ع.س"، 51 سنة، عامل، مقيم عرب أبو الغيط، القناطر الخيرية، القليوبية، لأنه في غضون شهر يناير لعام 2025 بدائرة القناطر الخيرية بمحافظة القليوبية، حال كونه من المتولين تربيتها واقع المجنى عليها الطفلة "م.م" والتي لم تبلغ 18 عاماً، بأن باغتها، وأشهر في وجهها سلاح أبيض "سكين" للحول دون الاستغاثة فبث الرعب في نفسها وتمكن من التعدي عليها على النحو المبين. وتابع أمر الإحالة، أن المتهم أحرز بغير ترخيص سلاحاً أبيض (سكين) دون مسوغ قانوني من الضرورة المهنية أو الحرفية.



جمارك مطار الإسكندرية الدولي تضبط محاولة تهريب أدوية مخالفة بوسادة رقبة

كتب: هناء الصغير

تمكن رجال الجمارك بمطار الاسكندرية الدولي برئاسة جمال طه مدير عام جمارك الموانئ الجوية من ضبط محاولة تهريب كمية من الأدوية البشرية بالمخالفة لقانون مزاولة مهنة الصيدلة رقم 127 لسنة 1955 ولأئحته التنفيذية وقانون الاستيراد والتصدير رقم 118 لسنة 1975 ولأئحته التنفيذية وقانون الجمارك رقم 207 لسنة 2020 ولأئحته التنفيذية وغيرها من القوانين واللوائح المنظمة لذلك. ففي أثناء إنهاء إجراءات تفتيش الركاب القادمين من اسطنبول علي رحلة طيران ييجاسوس اشتبه محمود الشيشيني ومحمد عبدالسلام رئيسا الوردية في الرابكة ن.أ.ح مصرية الجنسية، حيث تلاحظ بمراجعة جواز سفرها كثرة تردداتها وسفرها علي فترات متقاربة، ويتميز أمتعتها علي جهاز الفحص بأشعة X-ray بمعرفة كمال عبدالحافظ ومحمد علي حنيش رئيسا قسم الفحص بالأشعة تحت اشراف إسلام قباري مدير إدارة الفحص تم الاشتباه في وسادة العنق الخاصة بالراكبة لوجود أجسام غريبة وكثافات مختلفة.



وبتفتيش وسادة الرقبة الخاصة بالراكبة تبين وجود عدد واحد وأربعون علبة دواء بشري فارغة مدون عليها RILUTEK 50mg وبتفتيش وسادة الرقبة الخاصة بالراكبة تبين وجود عدد واحد وأربعون علبة دواء بشري فارغة مدون عليها RILUTEK 50mg، ويعرض الرابكة على جهاز فحص الأشعة تلاحظ ظهور علامات اشتباه على صورة فحص جسد الرابكة. قام هشام عقل مدير الجمر ك بتشكيل لجنة من أحمد خليفة مأمور الحركة ومايكال نبيل رئيس الوردية يحضرون مجدي عباس رئيس قسم مكافحة التهريب الجمركي ونادر سامي مأمور الامن الجمركي لتفتيش أمتعة الرابكة وكذا تفتيشها ذاتيا بمعرفة نعمة الله محمد وأميرة محمود مأموري الحركة. وبتفتيش أمتعة الرابكة لم يتم العثور علي شئ وبتفتيش الرابكة ذاتيا تم العثور علي عدد ٨٢ شريط دواء بشري مدون عليه RILUTEK 50mg وواحد قلم معبأ للحقن مدون عليه Emgality 120mg و٢ سرنجة معبأة للحقن مدون عليها SKYRIZI M150G. بخلاف العبوات الفارغة التي ضبطت في وسادة الرقبة الخاصة بالراكبة. وقدرت قيمة المضبوطات بمبلغ ٢٥١ ألف و٢٩٣ جنيه.

وتقدر التعويضات المستحقة بمبلغ ٥.٢ ألف و٨٦١ جنيه. وبتفتيش أمتعة الرابكة لم يتم العثور علي شئ وبتفتيش الرابكة ذاتيا تم العثور علي عدد ٨٢ شريط دواء بشري مدون عليه RILUTEK 50mg وواحد قلم معبأ للحقن مدون عليه Emgality 120mg و٢ سرنجة معبأة للحقن مدون عليها SKYRIZI M150G. بخلاف العبوات الفارغة التي ضبطت في وسادة الرقبة الخاصة بالراكبة. وقدرت قيمة المضبوطات بمبلغ ٢٥١ ألف و٢٩٣ جنيه. وتقدر التعويضات المستحقة بمبلغ ٥.٢ ألف و٨٦١ جنيه. وقام بتحرير المضبوطات اميرة محمود وأحمد خليفة مأموري الحركة. تحت اشراف كريم صبحي مدير إدارة الودية وتم ايداع حرز محضر الضبط بمخزن الودية يأتي ذلك تنفيذا لتعليمات أحمد اموي رئيس مصلحة الجمارك المصرية والدكتور سامي رمضان نائب رئيس مصلحة الجمارك بتشديد الرقابة علي المطارات والمنافذ الجمركية وإحباط كافة محاولات التهريب الجمركي.

صحفيين ومراسلين تحت التمرين
من جميع محافظات مصر والدول العربية
للتسجيل اضغط هنا

مطلوب

سجل الآن

رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير
عادل سعد عبيد

الصوت

لا عقيدة أسس من الحقيقة ولا كرامة إلا بقول الحق

تحرك مصري عاجل للإفراج عن المختطفين الثلاثة في مالي



للتواصل مع ادارة الجريدة
ونشر المقالات او الاخبار في
العدد الورقي يرجى التواصل على

الاثنين 17 نوفمبر 2025

الصفحة الاخيرة

<https://elsoot.com>



الموقع الرسمي

01287296630

الرئيس السيسي يشهد افتتاح عدد من المحطات البحرية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس

وزير الرياضة يشهد فعاليات النسخة الثانية من أولمبياد الصحفيين

رئيس الوزراء يتابع مع رئيس المركز الوطني لتخطيط استخدامات أراضي الدولة عددًا من ملفات العمل

مصر: بدء إنتاج الغاز من حقل غرب البرلس بقدرة 45 مليون قدم مكعب يوميًا



موجات نزوح كبيرة من جحيم الفاشر
السودانية وفتح جبهات قتالية جديدة



كشف محمد إبراهيم، مراسل القاهرة الإخبارية في السودان، إن الأوضاع الميدانية تشهد تطورات متسارعة، مع فتح جبهات قتالية جديدة في محيط إقليم دارفور، وسط تحذيرات من تفاقم الأزمة الإنسانية. وأوضح أن موجات النزوح من مدينة الفاشر ما تزال مستمرة بوتيرة مرتفعة، في ظل تصاعد الهجمات واتساع رقعة الاشتباكات. وأضاف إبراهيم أن النازحين يتجهون نحو عدة مناطق أبرزها غلاش، ماكيتة، قيام، مدينة الدقة، ومنطقة طويلة الواقعة في ولاية شمال دارفور، على بُعد نحو 40 كيلومترًا من الفاشر. وأشار إلى أن الولاية الشمالية، وتحديداً مدينة الدقة، باتت تستقبل آلاف النازحين الذين قطعوا مسافات هائلة تصل إلى 900 كيلومتر هربًا من القتال، موضحًا أن هذه المناطق تُؤوي أكثر من 57 ألف نازح وفق تقديرات أممية حديثة. وأكد مراسل القاهرة الإخبارية أن الوضع الإنساني في هذه المناطق بالغ الصعوبة، وفق شهادات نازحين وصلوا إلى الولاية الشمالية، إذ تحدثوا عن «أوضاع قاسية جدًا» داخل مدينة الفاشر، وعمليات استهداف مباشر طالت المدنيين. وكشفوا عن احتجاز أعداد كبيرة من كبار السن، مشيرين إلى أن قوات الدعم السريع تستخدم المدنيين «كدروع بشرية»، وتطلب فدية مالية للسماح لهم بالخروج من المدينة.

درة تنطلق في تصوير

“علي كلاي”

استعدادًا لسباق

رمضان 2026



8 قتلى في نزاع عشائري بمدينة الكوت بالعراق

